

anteprima

"L'AUDIZIONE" DELLA REGISTA TEDESCA INA WEISSE

IL PICCOLO GENIO E LA PROF

**COSÌ GLI INVITI**

Inviti singoli alla proiezione del film "L'audizione" al cinema Mignon (via Viterbo 11) giovedì 5 ore 19.45, collegandosi al link <https://bit.ly/lau05> lo stesso giorno dalle 14 alle 15. Ai cinema: Mignon e Greenwich da giovedì 5. Registrarsi su Evenbrite.

Insegnante di violino in un liceo musicale di Berlino, sposata con un liutaio francese e madre di un ragazzino di dieci anni, Anna (Nina Hoss) è una donna determinata e inflessibile in ambito professionale, incerta e indecisa nella vita privata. A esasperare questo comportamento è un'impossibile ricerca di perfezione, che l'ha condannata a una perenne insoddisfazione e a interrompere la sua carriera di concertista. Alla ricerca di nuove sfide, Anna concentra tutte le proprie attenzioni su uno studente, Alexander, (Ilja Monti) che ritiene dotato di un'enorme potenzialità, che gli altri colleghi non gli riconoscono, fino a trascurare la famiglia, mettendo in crisi il rapporto con il marito (Simon Abkarian) e con il

figlio (Serafin Mishiev) che, cova un crescente gelosia nei confronti di Alexander. Ne "L'audizione", opera seconda della regista tedesca Ina Weisse, a sottolineare ed esasperare i rapporti complessi e spesso conflittuali è la passione per la musica, utilizzata in questo caso come essenziale elemento narrativo e non semplice commento emozionale. I concerti, le esibizioni, le prove, il faticosissimo ed esasperato stage, a cui Anna sottopone Alexander, costringendolo a ripetere per un'infinità di volte certi passaggi di Bach, si trasformano in altrettante occasioni attraverso le quali si esprimono rabbia, infelicità, entusiasmi, soddisfazioni, fino ad un imprevisto e imprevedibile epilogo.

F.M.